

PATCHWORK QUILTS ET AMISH PEOPLE

En quelques mots...

PATCHWORK

En anglais, le mot "patch" désigne un morceau de tissu et le mot "patchwork" représente une pièce de tissu composée de morceaux de différentes formes et de différentes couleurs, cousus les uns aux autres.

Les premières traces d'ouvrages en tissu, sur le modèle patchworks, ont été trouvées dans des tombeaux au Moyen-Orient.

On dit que ce sont les Croisés (Chevaliers du Moyen Age) qui rapportèrent en Europe ces réalisations de couvertures et ce savoir-faire artisanal.

A cette époque ancienne, (le Moyen Age s'étend du 5^e au 15^e siècle) les beaux tissus étaient onéreux, alors on prit l'habitude de recycler les morceaux de tissu, souvent sans prétention artistique, mais surtout par nécessité.

Puis, l'ère de l'industrie du textile arriva. C'est alors que les femmes eurent à leur disposition un plus grand choix de bouts d'étoffes, riches de couleurs et motifs. Le moindre bout était soigneusement conservé dans un "scrap bag" (sac à chutes). C'est ainsi qu'elles purent créer des couvertures travaillées avec plus d'exigence et de sens artistique.

Quand les émigrants quittèrent l'Europe pour l'Amérique du Nord (17^e siècle), les hivers y étaient plus rigoureux, ils apprécèrent la bonne chaleur des couvertures en patchwork.

Ces pionnières du Nouveau Monde développèrent une méthode particulière pour piquer les tissus, soit le "quilting".

QUILTS

Ce terme vient de l'anglais "to quilt", ce qui signifie le fait d'assembler et de matelasser par plusieurs couches des pièces de tissu, (2 à 3), au moyen d'une technique de piqûres, exécutées au fil et à l'aiguille, nécessitant maîtrise et précision du geste.

Remarque anecdotique :

Aux Etats-Unis, encore au début du 20^e siècle, la tradition voulait, dans certaines communautés d'origine européenne, que les jeunes filles réalisent 12 quilts pour leur trousseau et qu'elles en créent un 13^e plus ouvragé, le plus beau possible, pour le jour du mariage.

Les quilts artisanaux des "Amish People" (communauté du peuple Amish) sont particulièrement connus pour leurs motifs traditionnels.

AMISH PEOPLE

Les Amish, communauté chrétienne religieuse et traditionaliste, étaient établis dans le nord de la Suisse ainsi qu'en Alsace. Persécutés, ils émigrèrent au 18^e siècle vers les Etats-Unis, où ils trouvèrent avec le respect, un refuge contre l'intolérance religieuse.

Les points particuliers du travail des Quilts Amish sont les couleurs utilisées pour la fabrication des œuvres.

Ils utilisent pour le dos du travail des couleurs foncées, telles que le noir ou le bleu-marine.

Puis, pour le centre des bouts de tissus plutôt mats, pas trop lumineux, pour rester en accord avec leurs règles de vie strictes. Sont placés d'abord des morceaux de tissu de couleurs claires au style géométrique.

L'imprimé est considéré comme une fantaisie inutile.

Le peuple Amish se veut "Plain People", soit un peuple de gens simples.

