

Le Journal du Médoc, 22 juillet 2011

Happening

Vendredi 15 juillet, à SaintGermain d'Esteuil, Maison du Patrimoine, où sont présents en permanence les artistes plasticiens que l'on peut rencontrer dans le Médoc. Sur la façade, une grande toile blanche est tendue. Quelques peintres sont là. La flûte envoûtante de Jim, l'invité Lakota venu du Sud Dakota, module l'écoulement serein du temps. Thierry Audibert commence à peindre un peu sur la droite avec une palette bien à lui. Édith Bruic trace sur la gauche de grandes courbes claires qui glissent sur le côté. Enfin, Deel intervient au centre dans un graphisme chargé de références mythiques. On voit rapidement s'élaborer un tableau triple dont on peut chercher la cohérence... Peu à peu, au rythme des modulations de la flûte, des ponts se créent, le tableau s'étoffe.

Au bout d'un moment naît une oeuvre collective, spontanée et éclatante de couleurs. On vient d'assister à un événement... On aurait tort d'en conclure que n'importe qui, n'importe comment, peut réaliser une « oeuvre d'art », car le savoir-faire est toujours à la base de l'élaboration.

Michèle MORLAN-TARDAT