

Le Printemps des poètes de Médoc Culturel

Nul cadre n'est plus approprié que la Maison de La Boétie (célèbre écrivain et poète humaniste aquitain) à Saint-Germain-d'Esteuil pour abriter la manifestation Lyricolor à l'occasion du 13e Printemps des poètes.

Jusqu'au 19 mars, Médoc Culturel, association réunissant des talents engagés, propose un programme varié d'animations, conférences et récitals, tous basés sur l'idée du partage.

Inauguration hier

L'inauguration d'hier à 18 h 30 a permis de découvrir les tableaux de Béatrice-Anne de La Mare, jeune artiste d'origine franco-allemande dont les thèmes privilégiés sont la nature, les chevaux et les civilisations. Les travaux artistiques de Thierry Audibert, peintre et sculpteur français, s'inspirent, quant à eux, du symbolisme, de l'histoire et de la spiritualité des Amérindiens, nobles défenseurs de la terre.

Oeuvres à vendre

La collection de poèmes écrits en plusieurs langues des auteurs Hafsa Bekri-Lamrani et Déa L'Hoëst accompagneront harmonieusement cette exposition. Une singularité : l'achat des œuvres, toutes des réalisations uniques, pourra se faire sur place pour être emportées immédiatement. Elles seront remplacées par d'autres tout au long de la manifestation.

Les ateliers expérimentaux des 10 et 13 mars, ouverts à tous, donneront la liberté aux visiteurs de participer grâce à leurs appréciations, critiques et idées, à la réalisation de poèmes collectifs.