

Diana et son « don du ciel »

EXPOSITION Jusqu'au samedi 14 mai, Diana Tchéou expose à la Maison de La Boétie, à Saint-Germain-d'Esteuil. Hommage appuyé à cette artiste locale

Quand Jean-Jacques Corsan salue Diana Tchéou comme « artiste qui marque le territoire », il ne se trompe pas et bien au contraire, il se souvient encore de ces belles expositions qu'il a suivies « comme jeune maire ». C'était il y a quelque trente ans quand la Lesparraise d'adoption, Diana Tchéou, accroche pour la première fois ses toiles aux cimaises du salon d'honneur de la mairie de Lesparre. Bernard Prévot est alors maire et s'est fait excuser de ne pas assister à cette exposition « hommage » à la carrière de cette autodidacte qui confie : « Ma peinture, c'est ma prière ».

Un credo pour Diana Tchéou qui devient artiste peintre, connue et reconnue, comme on entre en religion. D'abord, par le biais de ses multiples sujets dont les pièces majeures ont été moult fois exposées à Lesparre, lors des Vendanges des arts qu'elle a créées. « C'est encore mon association », sourit-elle avec un air espiègle qui n'appartient qu'à elle. L'artiste est quelque peu émue, quand arrive l'assaut des compliments, lors du vernissage de samedi. Un assaut sincère illustré par la présence de ses nombreux et fidèles amis, des amateurs de ses œuvres qui ont tenu à être là, pour participer à l'hommage qu'on lui fait de trois décennies de peinture.

Des œuvres au Sénégal

Sur les murs de la Maison de La Boétie, la poésie, la spiritualité, la douceur des couleurs et le jeu du clair-obscur sont là, jouant ensemble et marquant toutes les périodes de création de l'artiste. Des jeunes filles ingénues à la lingère aux « Hommes de peu de foi », œuvres offertes à l'église Notre-Dame de Lesparre, en passant par un hommage à Bacchus ou à Jeanne d'Arc, tout est peint avec précision et gracilité. Le glacis ajoute la touche de finition qui a fait la renommée de Diana Tchéou.

Et puis, il y a toutes les toiles peintes - « au total de 248 », confie la peintre - qui ont été vendues, bien sûr. Mais aussi données en signe d'amitié ou d'amour et celles qui sont offertes aux lieux de culte dont des œuvres parties au Sénégal, pour donner de la couleur aux chapelles de Sanguey.

Humble et joyeuse

Toujours au moment de l'inauguration, Diana Tchéou a confié à son auditoire que « c'est une petite partie de ma vie que nous partageons ici ce soir », se félicitant que « le ciel a bien voulu me donner ce don ». C'est donc humble et joyeuse que Diana Tchéou s'est présentée à ses admirateurs, toujours aussi élégante et douce, comme il y a trente ans et plus.

Exposition de Diana Tchéou à la Maison de La Boétie, visible du mercredi au samedi de 15 heures à 18 heures. Entrée libre.