

Les artistes amateurs exposent leurs créations

La Maison du patrimoine accueille, dans le cadre d'un nouveau partenariat, l'exposition des ateliers du Centre culturel de Lesparre.



Premier pas vers la bande dessinée pour le jeune Noé. (Photos S. c.)

Pendant une semaine, jusqu'au 25 mai, les adhérents des ateliers du Centre culturel lesparrain présentent leurs créations à la Maison du patrimoine de Saint-Germain-d'Esteuil. Ce rituel d'exposition se déroule pour la première fois dans un lieu en dehors de Lesparre, généralement dévolu à des membres de Médoc Culturel, autre association qui a pour but de promouvoir les artistes de métier ou amateurs.

Ce partenariat s'insère dans une démarche commune, celle de favoriser le lien social, l'accès à la culture et aux loisirs pour tous, en engendrant par ailleurs l'épanouissement personnel et la participation active à la vie culturelle du territoire. Au regard des travaux mis en lumière, il apparaît que tous, jeunes et anciens jeunes, ont pu s'exprimer de manière féconde.

Douze tableaux assemblés

Ainsi les enfants et adolescents ont adhéré à l'imaginaire de la bande dessinée, encouragés et sensibilisés au dessin par leur animateur quelque peu perfectionniste Fabrice Barbe. Les adultes de l'atelier peinture, sous la gouverne de Gauthier Joyeux, ont stimulé leur esprit créatif pour faire naître une œuvre magistrale commune composée de 12 tableaux complémentaires et dont le point de départ n'est autre que l'inspiration de chacun. Le portrait géant en résultant est surprenant.

En parallèle, Martine Palisse, membre de ce même atelier, offre quelques œuvres de son cru, nées en résonance de ses échanges fructueux avec d'autres adhérentes devenues des amies. Installée depuis peu en Médoc, cette peintre autodidacte dynamique a la peinture chevillée au corps depuis toute petite. Son ambition avouée est de faire découvrir sa production artistique sur toute la presqu'île.

Technique dite de Limoges

Côté poterie, grâce aux conseils avisés de Viviane Bugat, des mains expertes ont modelé assiettes, tasses, mugs, coupes, vases et corbeilles de toutes sortes. Dans un même registre, l'atelier peinture sur tous supports d'Annie Guillot a retenu la technique dite de Limoges relative au mode de cuisson de la porcelaine blanche et à sa décoration.

Sensible à toutes ces réalisations, le maire de Saint-Germain-d'Esteuil, Jean-Jacques Corsan, lors du vernissage de samedi dernier, a fait un véritable plaidoyer pour une culture en Médoc ouverte sur les différences insistant sur le fait que « la culture est quelque chose que l'on doit défendre bec et ongles ».

Exposition ouverte du mercredi au samedi de 15 heures à 18 heures.